



KRISTINA MICHALSKI

PERSÖNLICHE INFORMATIONEN

- *1984 in Greiz

AKADEMISCHE AUSBILDUNG

- Oktober 2003 Beginn des Studiums der Kunstwissenschaft (Magister) mit den Nebenfächern Medienwissenschaften und Soziologie an der Hochschule für Bildende Künste Braunschweig und der Technischen Universität Braunschweig
- Oktober 2006 Beginn des Studiums der Freien Kunst (Diplom) an der HBK Braunschweig/Grundklasse bei Professor Hartmut Neumann
- Oktober 2007 Erlangen des Vordiploms/Wechsel zur Fachklasse Klangkunst/Installation bei Professor Ulrich Eller
- Juni 2010 Erlangen des Magistergrades/ Thema der Magisterarbeit: „Kunstgeschichte - Bildwissenschaft. Aspekte zur Standortbestimmung der Kunstgeschichte“/ Abschlussnote ,sehr gut`
- Juli 2011 Erwerb des Diploms der Freien Kunst/ Abschlussnote ,sehr gut`

PRINT

- 2005 Individual 03/05, S. 43
- 2007 Individual 05/07, S. 49
- 2009 Individual 07/09, S. 57
- 2012 Skizzenbuch ZEIT S. 22/23
- 2012 12mal12: Edition 2012 S. 6
- 2014 12mal12: Edition 2014 S. 11
- 2015 All Areas Volume 170 Cover, Visions
- 2008 Die Mappe, Ars Momentum, ISBN 3938193336
- 2013 Seitenweise, Ausstellungskatalog Nr. 33, ISBN 9783940576699
- 2016 All Areas Volume 185 Cover, Visions
- 2017 12mal12: Edition 2017 S.
- 2018 ARTWORK für die Platte PAPER PLANE PERSPECTIVES der Prog-Pop Band DRIVEN BY CLOCKWORK
- 2020/21 ARTWORK für drei weitere Titel von DRIVEN BY CLOCKWORK
- 2021/22 chislennichek - Kalenderprojekt, Moskau, RUS
- 2022 PolemicalZine, 17. Auflage, digitales Magazin, Toronto, KAN
- 2022 ARTWORK für die Platte I INTO INFINITY von DRIVEN BY CLOCKWORK
- 2022 Fremdkörper, Katalog über soziale Körper, TANKE e.V., Hannover

RADIO

- Mai 2010 Hörstück zu ‚roundsound‘ bei Offener Kanal Westküste/ 3:48min
- Juli 2010 Hörstück zu ‚roundsound‘ bei Radio Corax-Freies Radio im Raum Halle/ 3:48min

PERFORMANCE:

- 2020 Abschlussperformance zur Ausstellung SPIEL, PARTY FÜR EINEN SYSTEMRELEVANTEN DINOSAURIER, ca. 35min, einRaum 5-7, Braunschweig
- 2021 Performance DIE LETZTEN STUNDEN EINER SYSTEMRELEVANTEN DINOSAURIERIN IM ZEITALTER DES HOMEOFFICE, ca. 140min, Waisenhausdamm, Kunst lässt Leerstand leuchten, Allgemeiner Konsumverein, Braunschweig
- 2021 Kreideperformance NO GUNS TODAY, ca. 42min, Videoaufzeichnung, Braunschweig
<https://www.youtube.com/watch?v=uORncwPsszs>

VIDEO

- September 2020 Musikvideo zu ONE BY ONE der Band DRIVEN BY CLOCKWORK
<https://www.youtube.com/watch?v=nZVzYRTHqpU>
- Oktober 2021 Teilnahme am licht-spielen mit dem Video ONE BY ONE, Filmpercours durch die Braunschweiger Innenstadt organisiert von das.sonnensystem und schrill
- Februar 2021 Teilnahme am schau.fenster-Rundgang mit dem Video ONE BY ONE, Braunschweig
- März 2021 Musikvideo zu BLOOM OF DAWN der Band DRIVEN BY CLOCKWORK
<https://www.youtube.com/watch?v=KBk2oXtmAlo>



AUSSTELLUNGEN

- 2007 O.T., Hochschule für Bildende Künste Braunschweig
- 2008 HÖRFORMEN, Braunschweiger Kulturnacht, Galerie der HBK Braunschweig
- 2008 TON RAUM LICHT - Künstlertage Herrmannshof Völksen/Hannover
- 2009 SUBTEXT, HBK Braunschweig
- 2010 ROUNDSOUND - 5x2 plus 1, Allgemeiner Konsumverein Braunschweig
- 2010 ROUNDSOUND II, HBK Braunschweig
- 2011 BS-VISITE im Rebenpark Braunschweig
- 2011 NATUR-MENSCH, Nationalpark Harz, Sankt Andreasberg
- 2011 CONFUSION, Diplomausstellung HBK Braunschweig
- 2011 WILHELMSTRASSE59, Braunschweig
- 2012 SKIZZENBUCH ZEIT, Braunschweigische Landschaft, Städtische Galerie Wolfsburg
- 2013 SEITENWEISE, Galerie per seh, Hannover
- 2015 KULTURELLE LANDPARTIE, Galerie per seh, Wendland
- 2016 DAS UNBESTIMMTE ARCHIV, Newcomer KWS ART LOUNGE Einbeck
- 2016 DAS UNBESTIMMTE ARCHIV - Ein Auszug, Jojeco, Braunschweig

- 2018 DAS UNBESTIMMTE ARCHIV 2.0, einRaum5-7, Braunschweig
- 2019 SPIEL, Förderkreis Malerkapelle am Elm e.V., Königslutter
- 2020 DAS UNBESTIMMTE ARCHIV im öffentlichen Raum, Am Alten Zapfwerk, Greiz
- 2020 SPIEL, Eröffnungsfilm in Kooperation mit dem KRÜGERGLANTZQUARTETT, einRaum 5-7, Braunschweig
- 2021 SCHAU.FENSTER Projekt, Rundgang in der Braunschweiger Innenstadt, schrill e.V.
- 2021 KUNST LÄSST LEERSTAND LEUCHTEN, Schaufensterausstellung Allgemeiner Konsumverein, Waisenhausdamm, Braunschweig
- 2021 WIR SINGEN OHNE CALLAS IM REGEN, Kuno O.s Ausstellung zu zwanzig Jahren Konsumverein Hans Peter Litscher, Allgemeinen Konsumverein, Braunschweig
- 2021 INTERNATIONAL ABSURDITY DAY, Collage Art Exhibition 2nd edition, Start Gallery, Warschau, POLEN
- 2022 ROCO 6x6, Rochester Contemporary Art Center, Rochester New York, USA
- 2022 TODO Y NADA Exhibition, Vayo Collage Gallery, New York, USA
- 2022 STOP LOOK LISTEN, International Collage Art Exhibition, Start Gallery/Czynna Gallery. Warschau, POLEN